



DE KLEPEL

INFOBLAD PAROCHIE ST. JAN - GOEDE HERDER, LAREN

Nummer 467,
september 2012

IN DIT NUMMER

Aan de
keukentafel met
Mop Bouwman

•

Iconen-
tentoonstelling
in Laren

•

Terugblik op een
nat Sint-Jan

•

Van Praag
Leerhuis

Twee beelden in het hart van Laren.

Zondag 2 september, in aansluiting op de plechtige Hoogmis van 10 uur, zullen twee beelden worden gezegend door Mgr. Hendriks, de hulpbisschop van Haarlem-Amsterdam.

Een beeld van St. Jan de dooper op het kerkplein, Christus aan het kruis in de basiliek, tegen de west-muur. Het eerste beeld is verworven dank zij de medewerking van de broederschap van Sint Jan en een aantal goede gevers uit Laren, het tweede is geschonken door de kunstares van beide beelden, Daphné Du Barry, ter ere Gods.

Daphné Du Barry (Arnhem 5 juli 1950) studeert na haar middelbare school talen in Duitsland en Canada. Ook volgt zij een opleiding moderne literatuur aan de Sorbonne.

Op 24 jarige leeftijd start zij haar studie muziek en klassieke zang aan het conservatorium in Parijs. Een korte carrière als zangeres volgt.

In 1971 ontmoet zij door toedoen van haar goede vriend Salvador Dali de journalist en kunstcriticus Jean-Claude Du Barry († juni 2012), de liefde van haar leven.

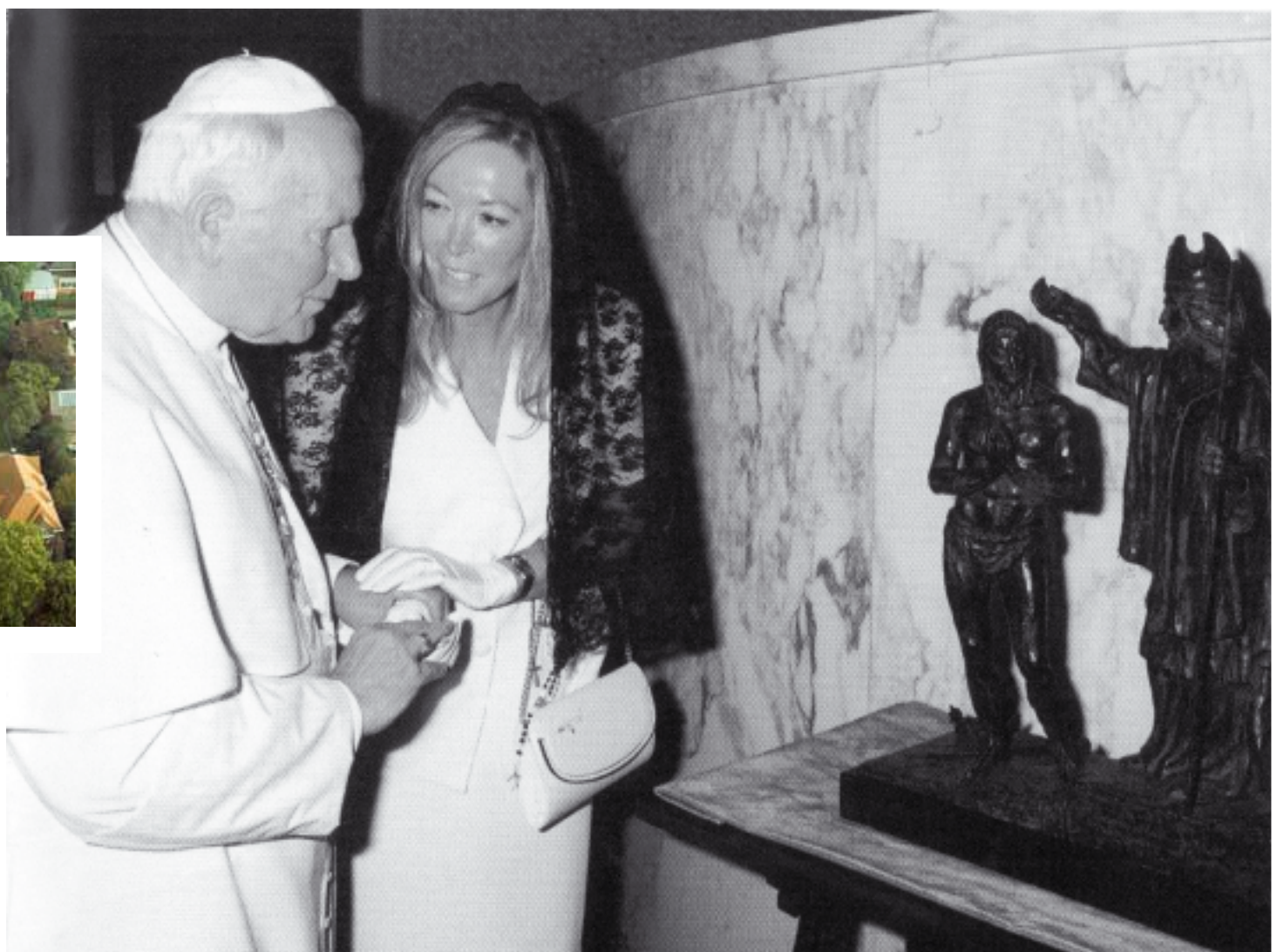
Aan de school van de Hongaarse meester Akos Szabo (1936-) in Parijs begint Du Barry met een studie tekenen. Enige tijd later leert zij de Italiaanse beeldhouwer Marcello Tommasi (1929-2008) kennen en treedt als leerling toe tot zijn werkplaats. Tegelijkertijd studeert zij aan de kunstacademie van Florence.

Door toedoen van haar meester ontplooit Du Barry zich tot een van de leidende kunstenaars in de klassieke figuratieve stijl. Zij vervaardigt veel monumentaal werk in opdracht, zowel in Italië als in Frankrijk, maar ook in de Verenigde Staten.



De twee beelden die naar Laren zijn gekomen, behoren tot het beste van haar religieuze werk. Twee beelden, naar Laren gekomen, op hoop van zegen.

Pastoor Vriend.



Aan de keukentafel bij..... Mop Bouwman

Allereerst zou ik graag willen vragen waar de naam Mop vandaan komt?

Wij waren thuis met 9 kinderen, vier jongens en vijf meisjes, en ik ben de jongste.

Mijn doopnaam is Jacoba en op school werd ik ook wel Coba genoemd. Daar was ik niet zo blij mee. Maar mijn oudere broer noemde mij als baby een mooi moppie en zo is het altijd gebleven. Weinig mensen kennen mij anders dan als Mop.

Waar komt u vandaan en wat voor opleiding heeft u?

Ik woon samen met een van mijn zussen nog in ons ouderlijk huis in Laren. Na de Maria school heb ik mijn coupeuse diploma gehaald aan de St. Jozef school. Toen mijn opleiding was afgerond ging de gezondheid van mijn moeder achteruit. In die tijd was het gebruikelijk dat de jongste dan de zorg voor haar ouders op zich nam. En dat heb ik dan ook gedaan, samen met een zus.

Welk vrijwilligerswerk doet u voor onze parochie en hoe is dat zo gekomen?

Een van mijn andere zussen, Jans, bij velen vast wel bekend, werkte in 1985 op de pastorie. Koster de Leeuw werkte er toen ook nog. Het herstellen en wassen van de kleding van de pastores, acolieten en misdienaars werd in die tijd nog uitbesteed en ze zochten iemand die dit thuis wilde onderhouden. Door mijn coupeuse opleiding werd al snel aan mij gedacht en sindsdien verzorg ik dit.

Waar moeten wij dan zoal aan denken?

Ik verzorg de altaar kleden ofwel altaar dwalen. Ik beoordeel of dit nodig is, vaak zitten er kaarsvetvlekken in. Meestal worden deze elke zes weken gereinigd. Verder reinig ik de albes, de superplies, en de rode en zwarte togen van de misdienaars. Eigenlijk kun je zeggen dat alle kleding die tijdens de diverse vieringen gebruikt wordt door mij verzorgd wordt.

Ik heb speciaal allemaal waslijnen in de achtertuin laten maken. De kleding wordt afgewerkt met wat vroeger stijfjes heette en gestreken hier in de woonkeuken. Als de kleding stuk is wordt



dit door mij hersteld en ook maak ik nieuwe liturgische kleding op maat, zoals bijvoorbeeld de albes voor de pastores.

Waarom zou u iemand motiveren vrijwilligerswerk te doen?

Om meerder redenen. Het geeft mij veel voldoening tijdens de eucharistie te zien dat alle liturgische kleding goed in orde is. En ook om, tijdens de Sint Jansprocessie, de misdienaars tiptop verzorgd te zien lopen. Ook de sjerpen van de broederschap heb ik bijvoorbeeld gemaakt. Daar kan ik echt trots op zijn. Niet veel mensen zullen er waarschijnlijk bij stilstaan hoeveel werk dit eigenlijk allemaal is, maar daar doe ik het ook niet voor.

Ik ben regelmatig op de pastorie en in de sacristie en heb ook contact met de koster. Dit geeft veel gezelligheid! Overigens had ik dit jaar meer was dan ooit na de processie.

De misdienaars waren doorweekt, maar ook de mantel van de bisschop was heel moeilijk weer droog te krijgen. Maar bij stralend weer is er evengoed ook veel was want dan hebben

de misdienaars het erg warm gehad! Alleen de kazuifels en dalmatieken gaan trouwens naar de stomerij. Maar welk vrijwilligerswerk je ook doet, de contacten met medeparochianen zijn erg gezellig en waardevol.

Heeft u nooit getwijfeld over uw geloof?

Als kind ging ik met mijn vader naar de Vespers. Het duurde soms erg lang als hij bleef napraten en soms was het ijskoud. Ik mocht dan mijn handen in zijn jaszak stoppen en vond het heel gezellig. Het was een vanzelfsprekendheid als kind en ik heb me altijd thuis gevoeld in het katholieke geloof. Het voelt goed, ook in de kerk. Ik bezoek meestal de zaterdagmiddag viering. Als ik door omstandigheden een keer niet geweest ben voelt het juist niet goed. Ik heb een broer verloren die nog relatief jong was. Hij werkte als tuinman onder meer in de tuin van het toenmalige Sint Jan's ziekenhuis en uitgerekend daar kwam hij in te liggen met een uiteindelijk dodelijke ziekte. Toch heb ik ook toen niet getwijfeld. Dingen moeten vaak zo zijn als ze gaan.

Heeft u een speciale plek of een speciaal voorwerp waar ik u kan fotograferen?

Nou als ik er zo over nadenk dan ben ik altijd blij als ik over het fietspad van Blaricum Laren weer in fiets. Maar om daar nu een foto te maken. Ik werk met mijn zus wel graag in de tuin. We hebben ook een moestuin. Een van mijn broers zorgt voor het zware spitwerk en het jaarlijks wisselen van de bedden en inzaaien.

Mop laat vervolgens trots de prachtige tuin zien. Er staat naast sla, snijbiet, sperziebonen en snijbonen zelfs al boerenkool!! In huis heeft Mop wel een plaats waar haar naaimachine staat, maar het meeste naai en strijkwerk doet zij toch in de woonkeuken. We besluiten dan ook daar de foto te maken.

Zit u volgende keer in de Sint Jan's Basiliek, let u dan toch eens op de verzorging van de kleding en altaar kleden. Het is leuk te weten wat hier allemaal bij komt kijken!

Tera Houting

'Iconen brengen hemel en aarde bij elkaar'

Tijdens het open monumentenweekend van 8 en 9 september is in de koffiekamer van de Sint Jansbasiliek een iconententoonstelling te bewonderen.

De tentoonstelling wordt samengesteld door de bekende iconenschilder Geert Hüsstege, van wie ook eigen werk tentoon wordt gesteld. Hij verzamelt, restaureert, koopt en verkoopt iconen, maar schildert ze ook zelf.

Die belangstelling voor iconen begon toen Geert als jochie regelmatig bij een oom in diens antiekzaak over de vloer kwam. Aanvankelijk vond hij het maar vreemde afbeeldingen, maar werd tegelijkertijd steeds meer aangetrokken door de mystieke sfeer die hij erin proefde.

Na een opleiding tot restaurateur van beelden werd hij vanuit zijn sterke religieuze belangstelling novice bij de norbertijnen in het Vlaamse Postel. Daar kreeg hij les van een Russisch orthodox priester in het schilderen van iconen. Aanvankelijk was dat vooral uit belangstelling voor de speciale temperatechniek, maar gaandeweg werd hij steeds meer gegrepen door de spirituele betekenis van het hele wordingsproces waarmee de iconen tot stand worden gebracht. Hüsstege werd er zo door gegrepen dat zijn voorliefde voor iconen hem nooit meer losgelaten heeft, ook niet toen hij ontdekte dat het kloosterleven niet zijn roeping was. Iconen en kerkmuziek zijn volgens een oud gezegde de

hoogste vormen van kunst. Hüsstege kan niet anders dan dat bevestigen.

Door hun liturgische, gewijde betekenis brengen iconen hemel en aarde bij elkaar. Door de combinatie van compositie, lichaams- en gezichtsuitdrukking, kleurgebruik en symboliek wordt een iconen "een plaats van ontmoeting met Christus", zoals de kunstenaar het uitdrukt.



Het schilderen ervan is dan ook een religieuze ervaring. Het is veel meer dan louter een speciale techniek, zoals sommige cursussen suggereren. Het schilderen van iconen is al vijftien eeuwen een onveranderlijke traditie met een aantal vaste thema's waarop echter wel talloze varianten mogelijk zijn.

De iconen komen tot stand in een harmonieus samenspel tussen vakmanschap en geestelijke inspiratie. Heet schilderen van iconen is een blijvend groeiproces. "Je legt er je eigen leven in", aldus Hüsstege.

Dat is zo sterk dat hij bij zijn cursisten vaak aan hun schilderwerk kan zien welk karakter ze hebben.

Bijzonder van de komende tentoonstelling is dat er een aantal iconen te bewonderen zijn die speciaal zijn geschilderd voor het jaar van het geloof dat paus Benedictus XVI heeft aangekondigd en dat in oktober zal beginnen als periode van herbezinning en van nieuwe evangelisatie.

De iconen zijn op zaterdag 8 september te zien van 11.00 tot 16.00 uur en op zondag 9 september na de Eucharistieviering van 11.30 uur tot 17.30 uur.

Iedereen is van harte uitgenodigd om zich door deze bijzondere afbeeldingen te laten raken.

Pelgrimeren in de regen om thuis te komen

Ingekort

Om half elf kreeg ik een sms-bericht van de organisatie. Met een unieke inhoud. De processie zou eerder terug zijn in Laren vanwege het slechte weer. De plechtigheden op de begraafplaats zouden worden ingekort. De terugtocht naar de kerk in het hartje van Laren begon daardoor eerder. Zo kon het gebeuren dat voor het eerst in jaren de processie een uur eerder was afgelopen.

Generaties verbinden

Ik heb het over de Sint-Jansprocessie, die unieke pelgrimage op de feestdag van Johannes de Doper. Uniek omdat het samen met de Stille Omgang heel lang de enige processie boven de rivieren was. Uniek ook omdat bijna nergens kerk, rituelen, devotie, lokale geschiedenis en plaatselijke trots zo mooi bij elkaar kwamen en komen. Uniek tenslotte omdat deze pelgrimage de hele omgeving van Laren samenbindt en generaties tot elkaar brengt. Normaal gesproken ziet het zwart van de mensen.

Fysieke ervaring

Op 24 juni zag het zwart van de regen. Voor het eerst in twintig jaar hoosde het van de lucht en regende het pijpenstelen. Eigenlijk was dat een trefend gezicht. Want pelgrimeren in de open lucht is een fysieke ervaring die met de schepping heeft te maken. Wie voor het geloof de straat op gaat, weet dat het kan waaien en regenen. En dat deed het op 24 juni. De regen maakte de processie tot een heuse pelgrimage.

Fantastisch ritueel

Pelgrimeren betekent van het ene naar het andere punt. En iedereen kan meedoen. In Laren gaat het van de kerk naar de begraafplaats en weer terug. Dat is niet zomaar een begraafplaats, maar het hoogste punt in de omgeving waar vroeger de schapen droog stonden en de mensen een kerk bouwden. Pelgrimeren in Laren betekent daarom niet meer en minder dan de wortels van de vorige generaties opzoeken en die familiegeschiedenis verbinden met God. Eigenlijk is dat een fantastisch ritueel.

Sleutel van succes

De Sint-Jansprocessie verbindt kerk en leven, voorouders met God en plaatselijke trots met eeuwenoude rituelen. De kerk gaat niet zomaar de straat op, maar doet dat in



een plaatselijke context. Het geloof heeft relevantie door de presentie van de voorouders. Dat is de sleutel van het succes. Daarom staan jong en oud langs de route, lopen gelovigen en ongelovigen mee en komen kerk en leven samen. De Sint-Jansprocessie betekent voor veel inwoners van Laren en nog meer mensen daarbuiten thuiskomen. Thuiskomen bij de voorouders, thuiskomen in het dorp waar je geboren bent, thuiskomen bij Johannes de Doper. Dat komt samen in het Sint-Janslied. Dat is het lied van ieder die Laren een warm hart toedraagt.

Zo hoort de kerk te zijn

Ik stond langs de kant in de regen, ik was erbij in de kerk, ik hoorde het Sint-Janslied. En ik zag de ontroering bij alle mensen. Zo hoort kerk te zijn. Verbonden met de voorouders, zichtbaar in de straten, gedragen door alle inwoners, gezongen als een ode aan God en het leven. Dat is de waarde van de Sint-Jansprocessie. De regen was een extra toegift, voelde als de zegen van boven op deze bijzondere zondag.

Leo Fijen

Overgenomen van RKK



Vakantie kiekjes



Van Praag Leerhuis 2012-2013

In het seizoen 2012 - 2013 komt het Goois van Praag Leerhuis met een serie leerhuisavonden. Dit jaar is als thema "profetie" gekozen. Profetie speelt een belangrijke rol in de Tenach (de hebreeuwse bijbel), in de christelijke traditie en in de islam. Wij verkennen de wereld van profetie en profeten. Naast een algemene introductie op het thema profetie worden verschillende kanten van profetie belicht. Daarbij ook verschillen zoals die zijn vast te stellen tussen de tradities van Jodendom, Christendom en Islam. De leerhuisavonden worden gehouden op de donderdagavonden 1 en 15 november (inleider dr. Marcus van Loopik), 29 november en 13 december (inleider dr. Cees J. den Heyer), 17 januari (dr. Marcus van Loopik), 31 januari, 14 februari (namen inleiders nog niet definitief vastgesteld) en 28 februari (afsluiting en evaluatie).

Plaats: de Regenboogkerk, Nassaulaan 22 in Hilversum, Tijd: 20.00 - 22.00 uur

Kosten: € 120 inclusief lesmateriaal, te voldoen op rekeningnummer 748185216 t.n.v. W.J. van der Swaan te Laren. Per keer betalen kan ook. Het bedrag per avond is € 17. Wanneer u wilt meedoen maar de hoogte van de bijdrage daarvoor een bezwaar vormt, kunt u contact opnemen met het Leerhuis. Inlichtingen/opgave bij Willy Joosen- van der Swaan, tel. 035-5312233. Zie voor nadere informatie: <http://gooisvanpraagleerhuis.wordpress.com/programma>

Graag verwelkomen wij dit najaar naast onze trouwe en enthousiaste deelnemers ook nieuwe deelnemers!

Oecumenische viering in de Vredesweek

Graag willen wij u uitnodigen voor de oecumenische viering op 23 september a.s., als afsluiting van de Vredesweek.

In deze viering sluiten we aan bij het thema van de Vredesweek: *Olie, steenkool, goud van grond voor conflict naar bron van vrede.*

Het boek Job heeft hier mooie dingen over te zeggen.

Plaats: H. Nicolaaskerk, Wakkerendijk 58 in Eemnes

Tijd: 10.00 uur

Voorgangers: ds. J.G. de Bruijn en pastor W. Sarot

Het gemengd koor van de H. Nicolaaskerk zal in deze viering zingen. Er is crèche en kinderwoorddienst

Stuurgroep Oecumene
Blaricum-Eemnes-Laren

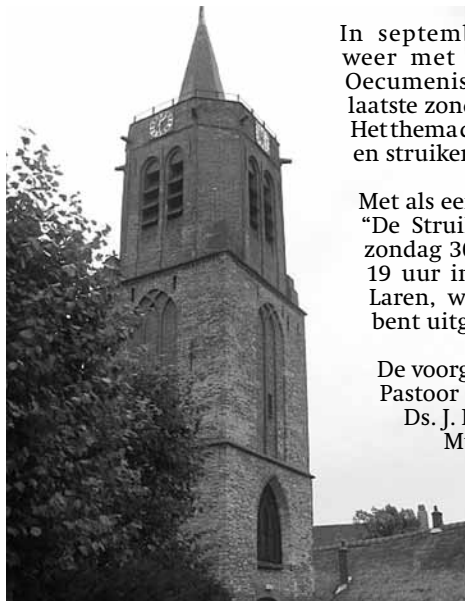
Kleuter Woorddiensten

Zondag 16 september 11.30 uur

Dit is de eerste Kleuter Woordviering van dit nieuwe schooljaar.

Voor informatie over de Kleuter Woorddiensten, kunt u contact opnemen met mw. Linda Huijsmans, tel. 035-5415839.

Oecumenische vesper

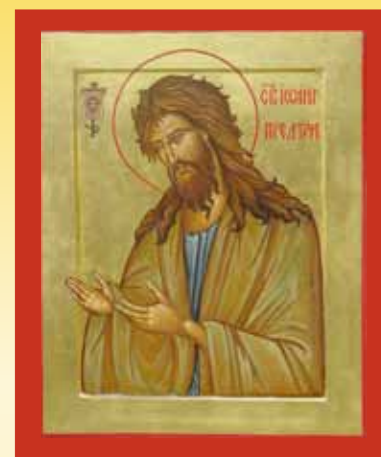


In september a.s. starten we weer met een nieuw seizoen Oecumenische Vieringen (elke laatste zondag van de maand). Het themaditjaar luidt: "Bloemen en struiken in de Bijbel".

Met als eerste onderwerp "De Struik" (Gen. 21: 1-21) op zondag 30 september 2012 om 19 uur in de Johanneskerk te Laren, waarvoor u van harte bent uitgenodigd.

De voorgangers zijn:
Pastoor J. Vriend (Laren) en
Ds. J. Rinzema (Blaricum)
Muzikale medewerking:
St. Jan Cantorij o.l.v.
Jim Berben.

Hartelijk
welkom!



Colofon

Informatieblad van de
Parochiegemeenschap
St. Jan - Goede Herder, Laren NH.
Verschijnt 10x per jaar.

Redactie:

J.M. Peeters
J.J.M. Vriend

Redactieadres:

Brink 33, 1251 KT Laren NH.
telefoon: 035 - 538 20 71
ma. t/m do. van 9.00-12.30 uur

Technische uitvoering:

Graficiënt Printmedia
telefoon 036 - 546 19 60
Aanleveren digitale bestanden
sintjan@belkerken.nl

Bezorging:

J.R. Majoor (Goede Herderwijk)
telefoon: 035 - 538 99 85
T. Pandelaar-van den Brink (St Janwijk),
telefoon: 035 - 531 31 58

Pastorie:

Brink 33, 1251 KT Laren NH.
telefoon: 035 - 538 20 71
Rabobank Noord Gooiland
rekeningnummer: 33.49.66.000

Parochie-secretariaat:

K.A.W. de Leeuw-Vanderkimpen
Brink 33, 1251 KT Laren NH.
ma.t/m do. van 9.00-12.30 uur
telefoon: 035 - 538 20 71
fax: 035 - 533 07 40

Pastoraat:

J.J.M. Vriend, pastoor
Brink 33, telefoon: 035 - 538 20 71
H. Veldhuis, diaken
telefoon 06 517 142 62

Kerk-/Gezinsbijdragen:

Parochie St Jan - Goede Herder
Brink 33, 1251 KT Laren NH.
telefoon: 035 - 538 20 71
ma.t/m do. van 9.00-12.30 uur
banknummer: 33.49.05.397

Internet:

www.belkerken.nl/sintjan
e-mail sintjan@belkerken.nl

Vieringen van zaterdag 01 september t/m zondag 07 oktober

Zaterdag 01 sept.		17.00 uur	Eucharistie met samenzang
Zondag 02 sept..	22e zondag d.h. jaar	10.00 uur	Plechtige Hoogmis m.m.v. de Broederschap en aansluitend de inzegening van het kruisbeeld en het beeld van Johannes
Dinsdag 4 sept.		21.30 uur	Vesper met de Broederschap van Sint Jan
Zaterdag 08 sept.		17.00 uur	Eucharistie met samenzang
Zondag 09 sept.	23e zondag d.h. jaar	09.30 uur 11.30 uur	Hoogmis met Gregoriaanse gezangen Nederlands gezongen Eucharistie m.m.v. de Cantorij
Zaterdag 15 sept.		17.00 uur	Eucharistie met samenzang
Zondag 16 sept.	24e zondag d.h. jaar	09.30 uur 11.30 uur	Hoogmis met Gregoriaanse gezangen Nederlands gezongen Eucharistie m.m.v. de Cantorij
Zaterdag 22 sept.		17.00 uur	Eucharistie met samenzang
Zondag 23 sept.	25e zondag d.h. jaar	09.30 uur 11.30 uur	Hoogmis met Nederlandse gezangen Nederlands gezongen Eucharistie m.m.v. de Cantorij
Zaterdag 29 sept.		17.00 uur	Eucharistie met samenzang
Zondag 30 sept.	26e zondag d.h. jaar	09.30 uur 11.30 uur	Hoogmis met meerstemmig gezongen Latijn Gezinsviering
Dinsdag 02 okt.		21.30 uur	Vesper met de Broederschap van Sint Jan
Zaterdag 06 okt.		17.00 uur	Eucharistie met samenzang
Zondag 07 okt.	27e zondag d.h. jaar	09.30 uur 11.30 uur	Hoogmis met Nederlandse gezangen Nederlands gezongen Eucharistie m.m.v. de Cantorij

Dinerclub

Op zondag 16 september is er voor oudere alleenstaanden (65+) uit onze parochie weer dinerclub in de koffiekamer van de pastorie. Opgave: tel. nr. 035-5389706

Wil de Bruijn

Biechtgelegenheid

zaterdag 15 september 16.30 uur
zaterdag 29 september 16.30 uur

Bereikbaarheid pastores

Wanneer u op de pastorie geen gehoor krijgt, belt u dan later nog eens, of anders, in dringende gevallen: 06-51714262 (Diaken Veldhuis)

Vieringen werkdagen

Maandag 09.00 uur.

Woensdag 18.30 uur aanbidding, waarna om 19.00 uur de H. Mis.

Vrijdag 09.00 uur.

N.B.

Wanneer er op woensdag een huwelijksinzegening of uitvaart plaats vindt, komt de viering van 19.00 uur te vervallen. Dit wordt in het weekeinde bij de mededelingen vermeld.



Het volgende nummer van de Klepel verschijnt op 4 oktober 2012. Kopij graag inleveren vóór 20 september 2012 op het secretariaat van de parochie: Brink 33, 1251 KT Laren of per email: sintjan@belkerken.nl.